

« L'Art en partage »

- | | | | |
|--------------------------|---------------------|----------------------------|---------------------|
| • Patrick Chaboud | <i>peinture</i> | • Geneviève Pixa | <i>estampe</i> |
| • Michel Giesi | <i>peinture</i> | • Alain Tardy | <i>peinture</i> |
| • Joseph Monnet | <i>photographie</i> | • Jean Valera | <i>photographie</i> |
| • Dominique Pery | <i>peinture</i> | • Geneviève Woelfli | <i>peinture</i> |

Emmaüs Mundo - Recyclerie coopérative et solidaire

14, rue de l'Atome - Bischheim 67 800

du 06 au 17 octobre 2026

du mardi au samedi de 11h00 à 18h00

Vernissage mardi 06 octobre à partir de 17h00

À l'invitation d'Emmaüs Mundo, huit artistes de l'AIDA - Artistes Indépendants d'Alsace - viennent à la rencontre de nouveaux publics autour d'une exposition solidaire. Peintures, estampes et photographies seront proposées à la vente au bénéfice intégral d'Emmaüs Mundo.

• **L'exposition « L'Art en partage »**

Née de l'initiative conjointe de membres des deux structures, *L'Art en partage* réunit huit artistes de l'AIDA qui ont choisi de présenter des œuvres proposées à des prix volontairement accessibles, dont le produit de la vente sera intégralement versé à Emmaüs Mundo.

L'Art en partage est aussi une invitation à la rencontre. Pendant toute la durée de l'exposition, artistes de l'AIDA, bénévoles et salariés d'Emmaüs Mundo se relayeront pour accueillir le public. Une occasion de découvrir les œuvres

autrement, d'échanger directement avec ceux qui les ont créées et, pour les artistes, de rencontrer de nouveaux publics.

À travers cette initiative commune, AIDA et Emmaüs Mundo réunissent ainsi leurs publics autour de la création, de l'échange et de la solidarité.

• A découvrir dans l'exposition

Peintures, aquarelles, estampes, photographies : par la diversité des techniques, des sensibilités et des univers ici réunis, cette exposition reflète la pluralité des expressions artistiques qui constitue, depuis toujours, l'une des richesses revendiquées de l'AIDA :

- des aquarelles au dessin épuré et affirmé, servies par des gammes chromatiques resserrées et une facture stylisée. - **Patrick Chaboud**.
- des photographies en noir et blanc fortement contrastées, où lignes et formes épurées font osciller le réel vers l'abstraction, dans une atmosphère de temps suspendu. - **Michel Giesi**.
- des peintures peuplées de petits personnages, traités avec tendresse et malice, qui nous ramènent avec simplicité vers l'univers de l'enfance. - **Joseph Monnet**.
- Des petits formats colorés laissant libre cours à une fantaisie imaginative - **Dominique Pery**.
- des estampes en noir et blanc aux contrastes très affirmés, imprimées sur un support inattendu : des cartons alimentaires recyclés, habituellement destinés à contenir lait ou jus de fruits. - **Geneviève Pixa**
- des photographies issues de deux séries : des portraits de fleurs sur fond blanc, observées avec une précision taxonomique ; et les grandes menaces pesant sur notre planète évoquées avec dérision à travers jouets, figurines et objets familiers. - **Jean Valera**
- des peintures abstraites aux couleurs chaudes et patinées, où textures, superpositions et accidents de la matière composent des surfaces comme travaillées par le temps. - **Alain Tardy**.
- une série de natures mortes aux pommes, où la simplicité du motif se conjugue au goût des matières : cire sur papier népalais et sur toile et peinture sur bois . - **Geneviève Woelfli**.

- **Les deux associations partenaires**

Emmaüs Mundo est une structure d'insertion par l'activité économique qui emploie près de 200 personnes, dont environ 150 salariés en insertion. À travers ses différentes activités, elle accompagne des personnes éloignées de l'emploi dans leur parcours d'insertion sociale et professionnelle. *L'Art en partage* prendra place dans un espace dédié au sein de sa grande salle de vente, située 14 rue de l'Atome à Bischheim.

Fondée en 1905, l'AIDA – Artistes Indépendants d'Alsace – réunit aujourd'hui une centaine d'artistes aux pratiques et aux expressions très diverses. À travers sa galerie située au cœur de Strasbourg et les manifestations qu'elle organise hors les murs, l'association œuvre à la diffusion de leur travail et se veut un lieu de rencontre artistique avec le public.